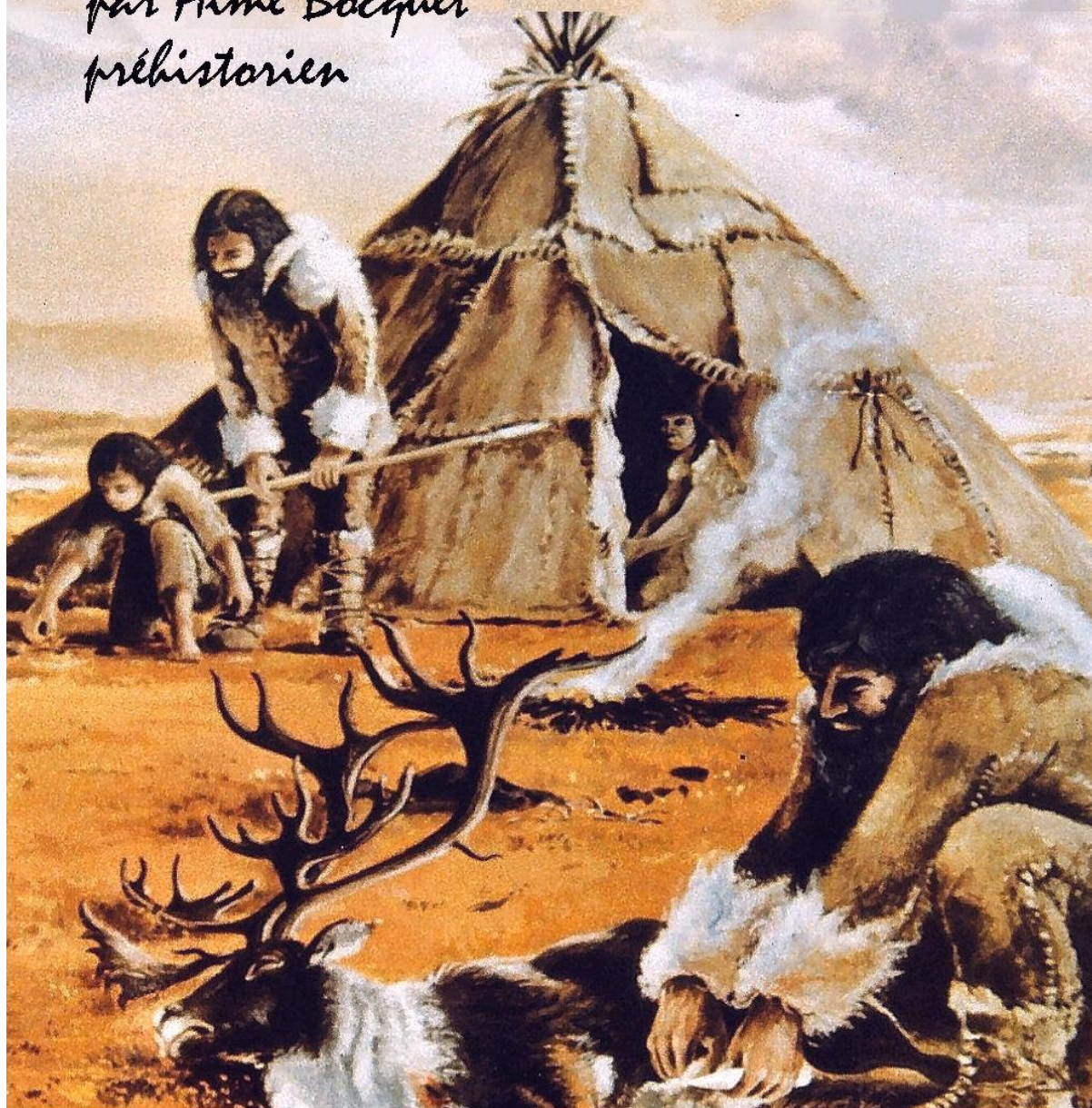


Il y a bien longtemps ...
La vie des peintres
de la grotte Chauvet

par Aimé Bocquet
préhistorien



À cette époque, le climat était **périglaciaire** comme en Laponie d'aujourd'hui :

- le vent froid et fort souffle en permanence.
- les arbres, surtout des pins et des bouleaux, ne représentent que 3 à 4% de la flore ; le reste étant des graminées, des mousses et des lichens.
- Le sol est gelé en profondeur ; la surface ne dégèle que l'été où se forment des marécages

Les arbres sont un peu plus abondants dans le Midi et dans les vallées abritées (Ardèche, Dordogne, Vézère, Charente...)

Laponie finlandaise



Au maximum glaciaire, il y a 20 000 ans, les glaciers couvrent le nord de l'Europe...

Le niveau des mers est 120 m plus bas

On va en Angleterre à pied

Steppe et toundra en Europe occidentale



Les hommes et leur habitat

Au cours de cette dernière glaciation, les *hommes modernes*, les **Cro Magnon**, prennent la place des hommes de **Néandertal**

Néandertal



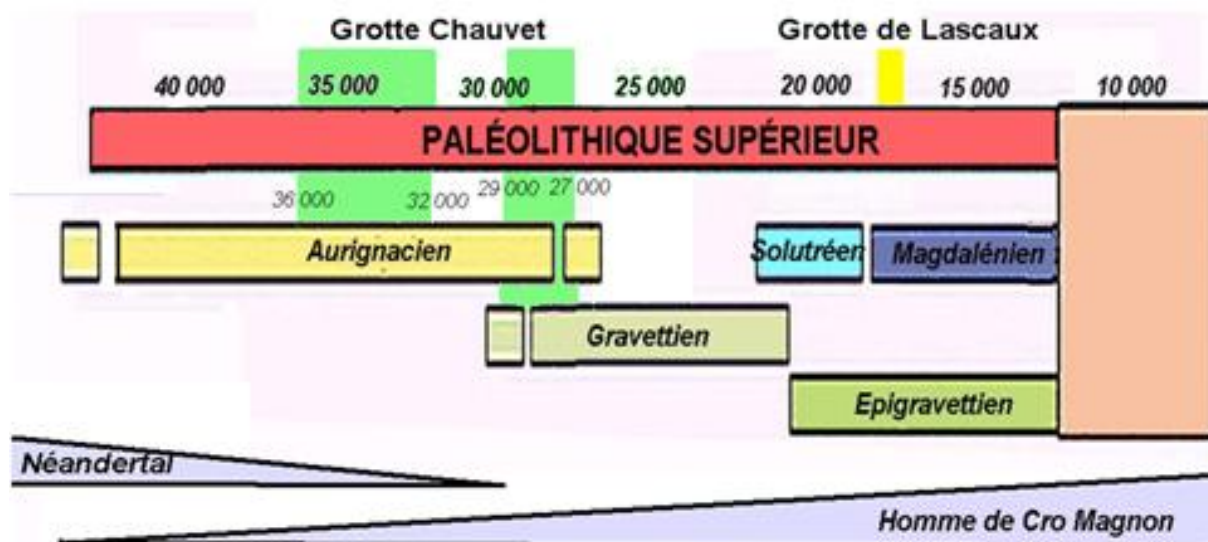
Cro Magnon



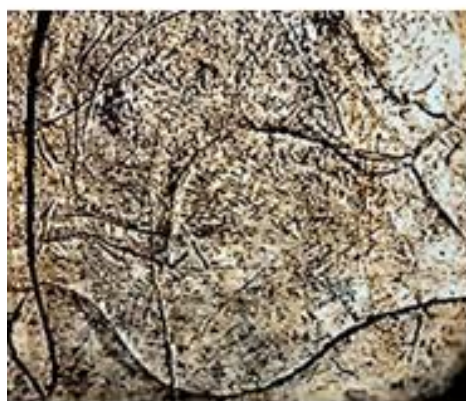
Dernières données de la génétique :

A partir de 52 000 av. J-C, l'Homme de **Cro Magnon** cohabite avec l'Homme de **Néandertal** au Proche-Orient.

Il arrive en Europe vers 45 000 d'où l'Homme de Néandertal disparaît complètement vers 28 000.



Les **hommes** sont rarement représentés dans les grottes,



mais 155 sont gravés
sur des plaquettes calcaires...
dans la *Grotte de la Marche*, Vienne



Les hommes pouvaient se
raser avec une lame de silex



Au **Paléolithique supérieur**, les chasseurs-cueilleurs vont se succéder pendant 30 000 ans, jusqu'à la disparition des glaciers, il y a 12 000 ans.

On estime entre 500 000 et un million les habitants de la France qui pratiquaient le **nomadisme saisonnier**

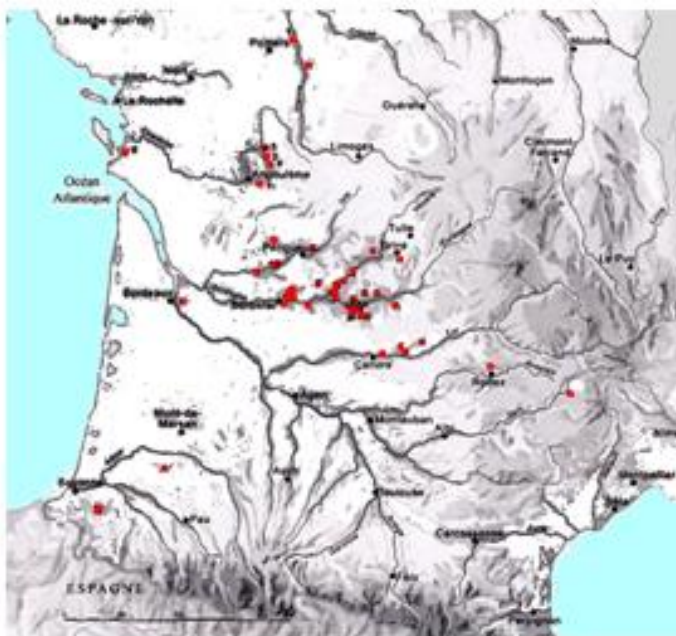
avec des « camps de base » où ils passaient l'hiver et des « camps de chasse » souvent très loin de leurs bases.

*3 mètres de sédiments
accumulés en 30 000 ans
d'occupation continue*

Abri de Laugerie haute,
Eyzies-de-Tayac, Dordogne



Les **camps de base** étaient installés le plus souvent dans les grottes de vallées abritées comme celles de l'Ardèche, de la Vézère ou de la Dordogne

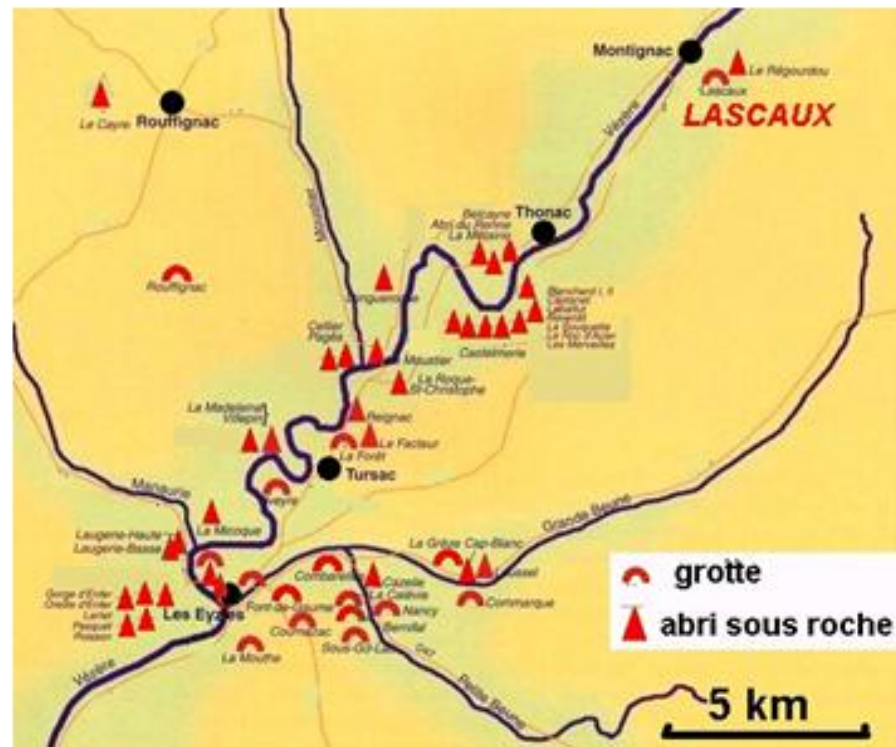


ou bien dans le Midi
au climat plus tempéré



Dans les régions propices, il y a très **forte densité de grottes**
La plupart ont été occupées durant tout le *Paléolithique supérieur*.

Par exemple
dans la région
des Eyzies en
Dordogne,
près de Lascaux



À la belle saison, hommes et
femmes valides partaient, en
petits groupes, dans tout le
pays à la poursuite des
troupeaux de **rennes**, de
chevaux ou de **bisons**



Ils habitaient alors dans
des **campements**
provisoires regroupant
plusieurs tentes en
peau de renne.



Les campements de chasse, toujours installés sur des sites favorables à la chasse ou à la pêche, ont été fréquentés durant des milliers d'années, entre 40 000 et 12 000. Ils s'empilent les uns sur les autres.
Mareuil-sur-Cher, Loir-et-Cher

La chasse, la pêche et la cueillette sont à la base des activités de subsistance

Si les restes des animaux et des poissons sont facilement reconnaissables sur le sol des habitats, les végétaux n'ont laissé aucune trace.

Récemment, on a retrouvé de l'amidon sur des « meules » de pierre ce qui atteste la cueillette de plantes et baies.

Chevaux et renne
Gravures pariétales,
Grotte d'Addaura, Palerme, Sicile.



Le gibier le plus fréquemment chassé
est souvent représenté dans les grottes



Renne



Cheval



Bison



aurochs



bouquetin

Les troupes étaient plus faciles à chasser
quand ils traversaient des gués ou des passages étroits.



Rennes nageant
*Grotte de Lascaux,
Montignac, Dordogne*

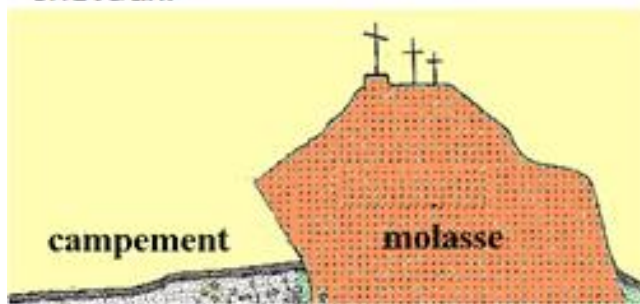
Laponie suédoise



À Saint-Romans, Isère, les hordes de **chevaux** passaient dans un couloir étroit entre les collines et l'Isère.

Le campement des chasseurs se trouvait derrière le rocher du «calvaire» qui le protégeait du vent.

Il y avait de nombreux os de chevaux.



L'arme courante était la **sagaie** en bois de renne



Plate ou ronde, à base fendue ou taillée en biseau, la sagaie était lancée avec un propulseur



Propulseur en bois de renne
Grotte du Placard, Vilhonneur, Charente

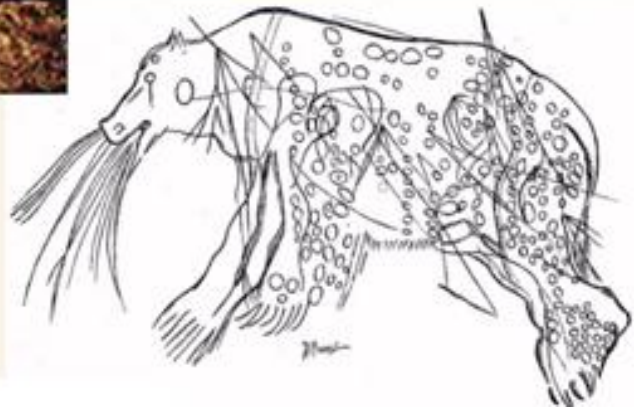


Chasse à la sagaie



Bisons percés de traits
Grotte de Niaux, Ariège

Percé de traits,
l'ours vomit du sang
Gravure pariétale, *Grotte des trois frères,*
Montesquieu, Ariège



Plus précis, les **arcs** devaient exister
car on a des **pointes de flèches**



Pointes de la Font Robert



Pointes de
la Gravette



Lièvres et renards des neiges
étaient piégés aussi pour leur
fourrure...



*Grotte de la
Marche, Lussac,
Vienne*

Lièvres des
neiges gravés
sur plaquettes
de pierre.

*Grotte d'Isturitz,
Pyrénées-Atlantiques*



*Renard des neiges,
Grotte d'Altzerri,
Pays basque espagnol*



Renard
Gravé sur os

Les oiseaux

rarement représentés, sont souvent piégés :

64 espèces sont reconnues à la grotte des Romains (Virignin, Ain),
de l'aigle royal à l'ortolan.

Duvet et plumes étaient précieux en ces temps froids



Oiseau en vol, *Hohle Fels, Jura
souabe
Aurignacien*

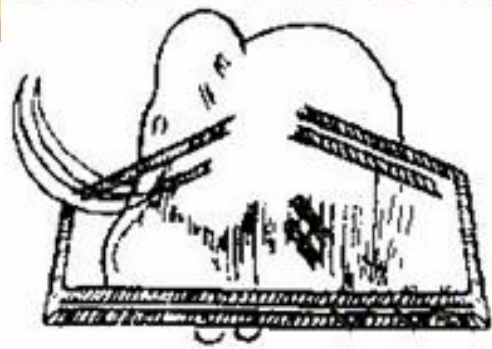
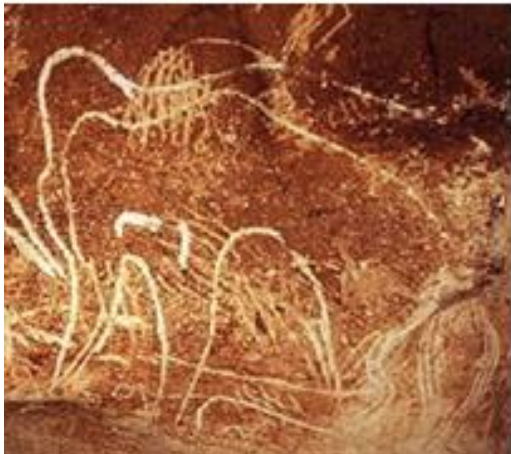


Oie ? Outarde ?
Malta, Russie

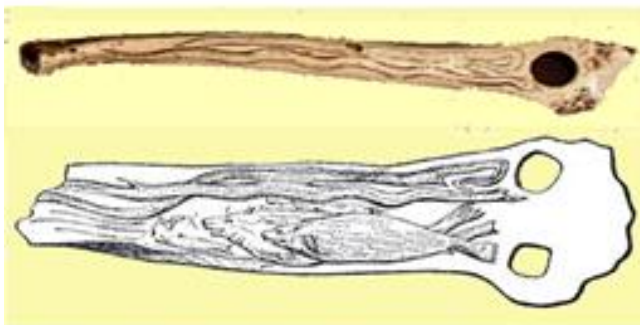
Appeau
*Abri de Fontalès, Saint-
Antonin-Noble-Val
(Tarn-et-Garonne)*



Les **grosses bêtes** étaient piégées dans des fosses...



La pêche, très pratiquée car grottes ou campements sont toujours près d'un cours d'eau...



Anguilles et poissons

Bâton percé en bois de renne
Grotte de Montgaudier, Charente



Poisson peint
Grotte d'Arcy sur Cure, Yonne



Saumon, abri du Poisson
Les Eyzies de Tayac, Dordogne

Saumon, lotte de rivière, corégone, truite, anguille, gardon, vandoise sont les plus pêchés



Décor de bâton en bois de renne gravé,
Lortet, Hautes-Pyrénées

Les rennes traversent un gué dont l'eau est représentée par divers poissons...

Poisson

gravure pariétale,
Grotte de Niaux, Ariège



Le feu pour cuire et s'éclairer



par frottement du
bois



avec un
« briquet »

Faire bouillir avec des pierres de chauffe :
des pierres sont chauffées à blanc puis
jetées dans l'eau du récipient

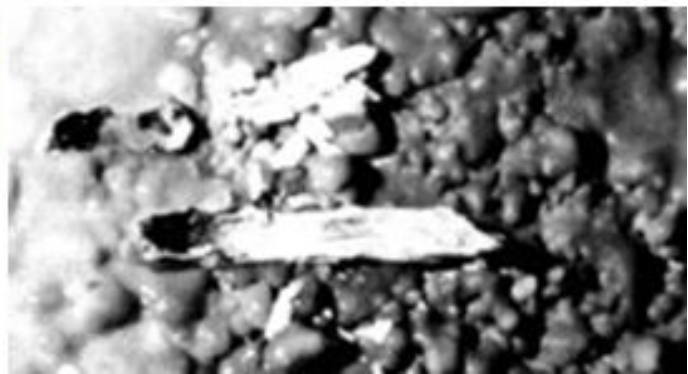
Pour s'éclairer au fond des grottes

Au début du Paléolithique supérieur, on allume de petits foyers entretenus sur des pierres ou des torches dont des restes se retrouvent sur le sol.



Fragments de torches en pin
Grotte de Niaux, Ariège

Il reste encore du charbon de bois dans les creux d'un bloc rocheux
Grotte Cosquer, Marseille



Plus tard, apparaîtront des lampes à mèche, en pierre, où brûlait de la graisse ou de la moelle des os.

Lampe en grès à poignée gravée
Grotte de Lascaux, Montignac, Dordogne





Les outils de silex

sont très variés pour couper, gratter, racler, percer des matières diverses.

Formes et dimensions sont différentes suivant les traditions et les habitudes des communautés.



Lame étranglée
aurignacienne



Grattoir



Racloir



Burin pour graver, inciser

Les hommes de Néandertal et de Cro Magnon ne taillent pas le silex de la même façon...
Il y a une **Evolution technique fondamentale**



L'homme de **Néandertal** façonnait des éclats de silex pour en faire des outils.

L'homme de **Cro Magnon** les obtient à partir de lames minces détachées du rognon

Taille des **outils de silex** autour du foyer

En bleu, les éclats de silex

Pincevent, la Grande paroisse, Seine-et-Marne



Le travail du bois de renne les bâtons percés



Abri Blanchard,
Sergeac, Dordogne



Arene candide, Finale Ligure, Italie

La musique

Grotte de la vache,
Alliat, Ariège



Flutes dans un os de vautour
Hohle Fels, Jura souabe, Allemagne

Sorcier avec un arc
musical
*Gravure pariétale,
grotte des trois frères,
Montesquieu, Ariège*



La préparation des peaux pour les vêtements

Avec des racloirs et des grattoirs



Les aiguilles à coudre en os n'apparaîtront que vers 20 000 avant J-C

Des fibres de lin torsadées, datées de 36 000 ans, ont été trouvées en Géorgie.

Les **textiles** ont peut-être été utilisés mais les restes en ont disparu...

Vêtement

Chaussure ou pieds nus ?



Reconstitution d'après l'homme de la tombe de Singhir, Russie



Pied nu,
Grotte de Fontanet,
Ariège

Mocassin
Pech-Merle,
Cabreret, Lot



Des vies dangereuses...

Combat entre deux hommes
et un ours

Gravure sur plaquette de pierre
Grotte de Pechialet, Grolejac, Dordogne



Homme attaqué par un
bison

*Grotte de Lascaux,
Montignac, Dordogne*

Les sépultures

Le « jeune prince » avec un bonnet orné
de coquilles, une lame de silex dans la
main et deux bâtons percés en bois de
renne.

Arene candide, près de Savone, Italie



La sépulture triple de **Dolni Vestonice** (République tchèque)

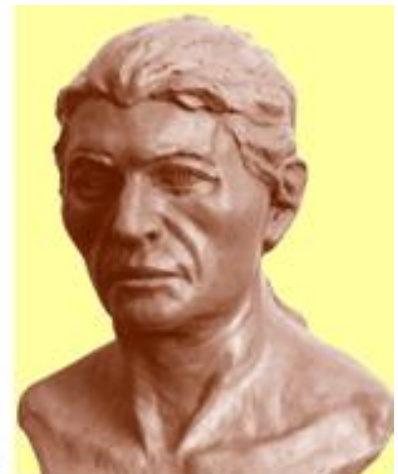


Deux hommes et une femme posés sur le sol gelé, avec dépôts d'ocre et recouverts d'un abri de branchages



Les sépultures de **Sunghir**

situées à 200 km à l'est de Moscou. Elles comportent les tombes d'un homme et de deux enfants. Ils étaient ornés de nombreux bijoux dont 10 000 perles en ivoire de mammouth.



Reconstitution d'après les restes osseux



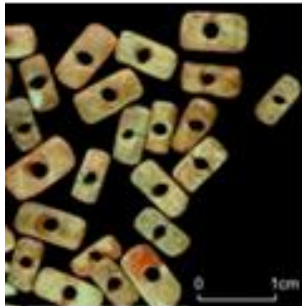
Les parures



Canines de renne percées,
St Germain-la-Rivière, Gironde



Bracelet en ivoire de mammoth
et pendeloque gravée en os,
Grotte du Placard, Vilhonneur, Charente



Perles plates
en ivoire de mammoth,
Abri Pataud, les Eyzies de Tayac

Pendeloque et perles tubulaires en ivoire de
mammoth, *Dolní Věstonice, Moravie*



L'art apparaît avec l'homme moderne les Cro Magnon

Seule « gravure » connue des
néandertaliens : des traits creusés
sur la paroi.
Gorham's cave, Gibraltar



Frise des lionnes
Grotte Chauvet, Vallon Pont d'Arc, Ardèche



Bisons d'argile,
Tuc d'Audoubert, Montesquieu, Ariège

Les grottes et abris ornés

Il y a deux types de grottes ornées :

- des abris ou porches de grottes habités. Seules les sculptures ont survécu au temps. Y avait-il aussi des gravures ou des peintures ?

- celles, obscures, profondes et d'accès souvent difficile ; jamais habitées.



Abri sous roche

Grotte de Laussel, Marquay, Dordogne, aux cinq Vénus pariétales gravées



Vénus à la corne



Grottes profondes et obscures

Nombreuses , par exemple dans le canyon de l'Ardèche



Grotte de la tête du lion,
Aurochs peint et ponctuations
à plusieurs centaines de mètres de
l'entrée d'origine



Grotte du Colombier
Bouquetin gravé aux pattes multiples
donnant l'impression de la course,
à 50m de l'entrée

Sont-elles des sanctuaires ?



La rotonde de Lascaux
Montignac, Dordogne

Plafond de la coupole,
Grotte de Pech Merle,
Cabrerets, Lot



Quelques fois visités par des enfants...



Traces de pas de trois enfants,
Grotte de Niaux, Ariège

Main d'enfant dans l'argile
Grotte de Fontanet, Ariège



Religion ? Magie ? Chamanisme ?



Mains négatives
Grotte du Castillo, Cantabre, Espagne



Sorcier,
gravure pariétale
*Grotte de Rouffignac,
Dordogne*



Main et
ponctuations,
*grotte de Gargas,
Haute-Pyrénées*

Sorciers
Gravures
pariétales, *Grotte
des trois frères,
Montesquieux,
Ariège*



Envoûtement du gibier ?

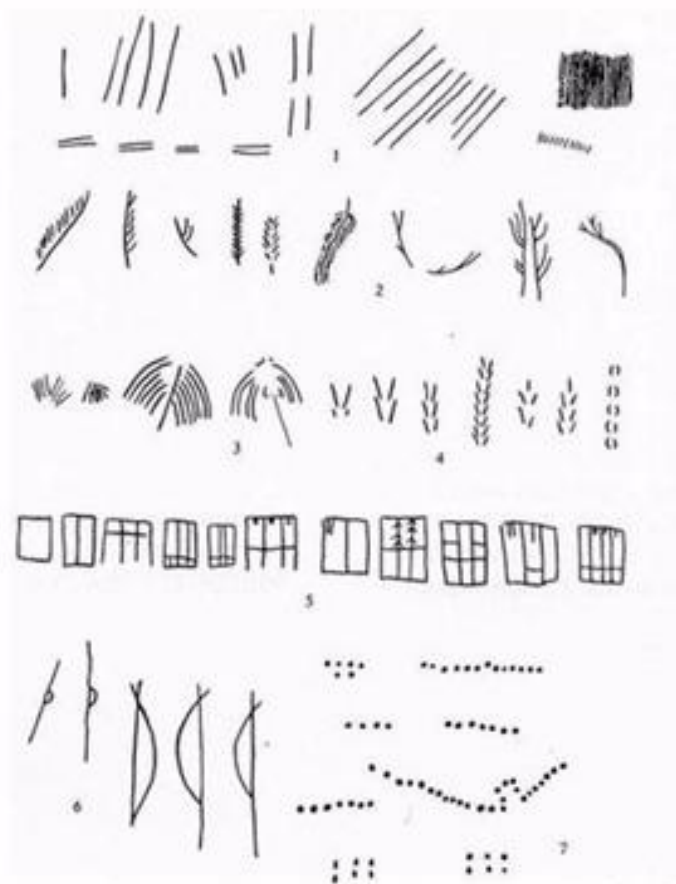


Sorcier, renne et bison

Gravure pariétale,
Grotte des trois frères,
Montesquieu, Ariège

Gravures de chevaux sur l'argile,
perforées profondément par un bâton,
Grotte de Montespan, Haute-
Garonne

Dans les grottes
ornées, parmi les
figurations peintes
ou gravées il y a
aussi de très
nombreux **signes**,
souvent
géométriques, dont
la signification reste
inconnue...



Corpus des signes de
la grotte de Lascaux,
Montignac, Dordogne

L'art mobilier

Art mobilier aurignacien 43 000 /28 000 av. J-C



Grotte de Fels Vogelherd,
Jura souabe, Allemagne

Cette grotte possède de nombreuses sculptures en ivoire mammouth. Est-ce un atelier de fabrication ?



Vénus,
ivoire de mammouth
La plus ancienne figuration humaine connue

Grotte de Fels Vogelherd,
Jura souabe, Allemagne



Lion, grotte Chauvet

Homme-lion
en ivoire de mammouth

**150 vénus en ivoire, calcite ou terre cuite :
une représentation très répandue**

Vénus gravettiennes 30 000 / 22 000 av. J-C



Calcaire
Willendorf, Basse Autriche



Serpentine,
Savignano, Italie



Stéatite,
Abri du facteur, Tursac, Dordogne

Les Vénus gravettiennes 30 000 / 22 000 av. J-C

Du campement de Dolni Vestonice, Moravie



Terre cuite



Terre cuite



Terre cuite

Campement de *Dolni Vestonice, Moravie*



Ivoire de mammoth

Vénus gravettiennes 30 000 /22 000 av. J-C



Ivoire de mammoth
Gagarino, Ukraine



Calcaire,
Kostienki, Sibérie



Stéatite,
Grimaldi, Ligurie, Italie

Vénus gravettiennes 30 000/22 000 av. J-C



Ivoire de mammouth et sa reconstitution
Lespugne, Haute-Garonne



Vénus de Menton, stéatite jaune,
Balzi Rossi, Ligurie

Les Vénus gravettiennes

30 000 /22 000 av. J-C

de la grotte de Brassempouy, Landes



L'art mobilier est abondant et très varié



Bison se léchant, plaquette d'os,
la Madeleine, Tursac, Dordogne

Sole en plaquette d'os,
Lespugne, Haute-Garonne



Biches,
Os de renne gravé
*Grotte de Chaffaud,
Savigné, Vienne*

Même les objets les plus utilitaires sont décorés...



Propulseur en bois de renne avec
gravures
Grotte



Bâton percé en bois de renne
décoré d'un bouquetin et d'une frise
végétale
Station de Veyrier, Etrembières, Haute-Savoie

*Première œuvre d'art paléolithique
identifiée comme telle en 1833.*



La Dame à la capuche,
merveille absolue
de l'art préhistorique

Ivoire de mammouth

*Grotte de Brassempouy,
Landes
24 000/22 000 ans av. J-C*



LA GROTTTE CHAUVET



